

## **Convocatória 2011/1**

### **Intercâmbio Acadêmico Brasil-Cuba**

#### **Conservação Preventiva**

O Instituto Brasileiro de Museus, em parceria com o Programa Ibermuseus e com o Centro Provincial de Patrimônio Cultural de Granma/Cuba (CPPC), lança a Convocatória 2011/1 para seleção de estudantes de museologia interessados em participar do Intercâmbio Brasil-Cuba, a ser realizado em fevereiro de 2011, durante um mês, nos seguintes museus de Granma, Cuba:

- **Museo Carlos Manuel de Céspedes**, Bayamo, Cuba (1 vaga);
- **Museo Provincial Manuel Muñoz Cedeno**, Bayamo, Cuba (1 vaga);
- **Gabinete Arqueológico**, Bayamo, Cuba (1 vaga);
- **Museo Níco Lopez**, Bayamo, Cuba (1 vaga).

#### **1. OBJETIVO DO INTERCÂMBIO**

Promover troca de informações e experiências, propiciando aos interessados a oportunidade de aprofundar-se na cultura e ampliar seus conhecimentos na área de conservação preventiva através de uma participação ativa na instituição museológica que o acolhe.

#### **2. CONDIÇÕES GERAIS DE PARTICIPAÇÃO**

Poderão inscrever-se no Programa de Intercâmbio Brasil-Cuba os estudantes de graduação na área da museologia, da rede pública ou privada, que cumpram as seguintes exigências:

- 2.1 Possuir conhecimento na área de conservação preventiva;
- 2.2 O candidato deve ter cursado, no mínimo, 50% dos créditos exigidos para integralização do curso de museologia no ato da inscrição;
- 2.3 É de inteira responsabilidade do estudante selecionado para o intercâmbio:
  - Providências dos seguintes documentos: atestados, cartas de recomendação, currículo, seguro saúde e visto de permanência;
  - Solicitação dos documentos comprobatórios da realização do intercâmbio no Museu em que desempenhar as atividades (atestado de frequência), caso seja necessário para abonar as eventuais faltas no início do ano letivo na instituição de ensino em que esteja matriculado;
- 2.4 O candidato selecionado deverá elaborar, ao final do intercâmbio, relatório contendo descrição das ações desempenhadas, dos conhecimentos adquiridos e avaliação dos resultados alcançados. Devem constar deste relatório fotos, depoimentos dos profissionais envolvidos e demais informações relevantes.
- 2.5 O candidato deverá elaborar, juntamente com um professor orientador, artigo com tema livre sobre a experiência do intercâmbio, conforme especificações do Termo de

Compromisso. O candidato se compromete a ceder ao Ibram os direitos de uso do texto produzido, para que possa ser utilizado nas divulgações e publicações julgadas pertinentes.

2.6 Conhecimento do idioma do país onde será realizado o intercâmbio.

### 3. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

São critérios de seleção:

- 3.1 Desempenho escolar (histórico escolar com Coeficiente de Rendimento – CR, ou equivalente) principalmente nas disciplinas de conservação e preservação;
- 3.2 Currículo do candidato: participação em atividades de extensão, em projetos de pesquisa, em cursos, oficinas, estágios e atividades voluntárias, principalmente na área do intercâmbio, devidamente comprovadas;
- 3.3 Carta de motivação, na qual o candidato explicita suas expectativas e como poderá contribuir para a consecução do objetivo do intercâmbio;
- 3.4 Entrevista com o candidato.

### 4. COMISSÃO JULGADORA

A seleção será realizada conforme as vagas disponíveis em cada Museu, e será feita pela Comissão julgadora a ser designada pelo Presidente do Ibram.

### 5. CRONOGRAMA

<b>DATA</b>	<b>ATIVIDADE</b>
<b>13/12 a 26/12/2010</b>	Inscrições
<b>27 a 31/12/2010</b>	Análise dos documentos
<b>05/01/2011</b>	Resultado da 1ª Etapa
<b>10 a 14/01/2011</b>	Entrevistas
<b>17/01</b>	Resultado Final da Seleção

\* Se necessário, as datas poderão ser remanejadas. Nesse caso, novo calendário será previamente divulgado.

### 6. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA INSCRIÇÃO – 1ª Etapa

- 6.1 Formulário Específico (em anexo);
- 6.2 Currículo Vitae (máximo de duas laudas) acompanhado de comprovantes das atividades curriculares;
- 6.3 Histórico Escolar atualizado, acompanhado do Coeficiente de Rendimento.
- 6.4 Carta de recomendação, emitida pelo professor que orientará o aluno na elaboração do artigo, conforme item 2.5 do edital;
- 6.5 Termo de Compromisso (em anexo).

### 7. INSCRIÇÕES

- 7.1 As inscrições deverão ser realizadas por email, com o envio de todos os documentos devidamente assinados e escaneados, para o seguinte correio eletrônico: [intercambio@museus.gov.br](mailto:intercambio@museus.gov.br). Nesse caso, o candidato deverá colocar no assunto a seguinte identificação: “**IBC - nome do candidato**”. A data de envio da mensagem não

pode ser posterior ao último dia de inscrição, conforme estabelecido no Item 5 deste edital.

## **8. CUSTOS**

As despesas relativas às passagens de ida e volta, traslado, alimentação e hospedagem serão aportadas pela organização do projeto de Intercâmbio Estudantil Brasil-Cuba.

## **9. INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS SOBRE OS MUSEUS**

### **9.1 Museo Casa Natal “Carlos Manuel de Céspedes”**

- Número de vagas: **1 (uma)**
- Duração do intercâmbio: **1 mês**
- Diretor do Museu: **Antonia Buitrago Fernández**
- Período: **01 a 28 de fevereiro de 2011**
- Coleções: **História, Arte Decorativa, Móveis, Vestuário, Publicações, Numismática, Armas**
- Contato: **42-3864**

### **9.2 Museo Provincial Manuel Muñoz Cedenó**

- Número de vagas: **1 (uma)**
- Duração do intercâmbio: **1 mês**
- Diretor do Museu: **Máximo Gómez Castells**
- Período: **01 a 28 de fevereiro de 2011**
- Coleções: **História, armas, arqueologia, ciências naturais, artes decorativas, numismática, objetos das guerras de independência**
- Contato: **42- 4125**

### **9.3 Gabinete Arqueológico**

- Número de vagas: **1 (uma)**
- Duração do intercâmbio: **1 mês**
- Diretor do Museu: **Jose Manuel Yero Masdeus**
- Período: **01 a 28 de fevereiro de 2011**
- Coleções: **História**
- Contato: **42-1591**

### **9.4 Museo Níco Lopez**

- Número de vagas: **1 (uma)**
- Duração do intercâmbio: **1 mês**
- Diretor do Museu: **Vivian Infante Aldana**
- Período: **01 a 28 de fevereiro de 2011**
- Coleções: **História, armas, numismática, arte**
- Contato: **42-3742**

Brasília, 06 de dezembro de 2010.

---

**José do Nascimento Junior**  
**Presidente do Instituto Brasileiro de Museus**

**CONVOCATÓRIA 2011/1**  
**INTERCÂMBIO ESTUDANTIL BRASIL-CUBA**

**BAREMA PARA AVALIAÇÃO DO CANDIDATO\***

<b>1. Histórico Escolar (máximo 2,00 pontos)</b>	
1.1. CR** acima de 8,0 (acima de 80%)	2,00
1.2. CR de 8,0 a 6,0 (entre 80% a 60%)	1,20
1.3. CR abaixo de 6,0 (abaixo de 60%)	0,60
<b>2. Estágio Extracurricular na área da Museologia, concluído ou em andamento (máximo 3,00 pontos)</b>	
2.1. Cada estágio	1,00
<b>3. Participação em seminários, congressos, palestras e simpósios na área da Museologia (máximo 4,00 pontos)</b>	
3.1. Cada participação	0,50
<b>4. Monitoria em disciplinas na área da Museologia (máximo 1,00 ponto)</b>	0,20
<b>5. Cursos/oficinas nas áreas do intercâmbio (conservação e preservação) (máximo de 4,00 pontos)</b>	
5.1. Mais de 40h	1,00
5.2. De 21 a 40h	0,60
5.3. Até 20h	0,40
<b>6. Produção científica (artigos, resumos publicados) (máximo 6,00 pontos)</b>	
6.1. Nas áreas do intercâmbio (conservação e preservação)	2,00
6.2. Em outros temas da museologia	1,50
<b>7. Carta de Motivação (máximo 2,00 pontos)</b>	2,00
<b>8. Entrevista (máximo 3,00 pontos)</b>	3,00

**Pontuação Máxima: 25 pontos**

\* Os pontos só serão computados mediante a apresentação de documentos comprobatórios.

\*\* Coeficiente de Rendimento ou equivalente, de acordo com o método adotado pela instituição de ensino.

No Caso de empate, terá preferência o aluno que, na ordem a seguir:

1. Apresentar o maior CR, ou equivalente, no Histórico Escolar;
2. Tiver maior pontuação na entrevista;
3. Tiver maior idade.